

ANIMATION PÉDAGOGIQUE

"CONJUGAISON"

Ces verbes qu'on juge gais...
difficilement

P. Berthaud – J-L. Billody

Conseillers pédagogiques, circonscription de la Dombes

Conjuguons nos efforts ! Pour nous accorder

- **Bescherelle, La conjugaison (1990, p.6)**
 - Le verbe se conjugue. Sont susceptibles de varier : la personne (aime, aimons), le temps (veut, voulut), le mode (envoya, envoyât) et la voix (a vendu, s'est vendu, a été vendu).
- **Le Larousse, Conjugaison (1995, p.11)**
 - On appelle « conjugaison » l'ensemble des formes que peut prendre un verbe sous l'effet de ces modifications.

Plan de la matinée

- La conjugaison c'est difficile ? Pourquoi ?
- Identifier le verbe.
- Données linguistiques
 - Terminologie et notions de base
 - Verbes les plus courants
- Ce qu'il faut savoir pour écrire tous les verbes
 - Personnes
 - Temps
- Des pistes possibles
 - Activités
 - Tableaux de conjugaison

Conjuguons nos efforts ! Typologie des erreurs

- **Utiliser un temps à bon escient**
 - Notion d'antériorité et de postériorité
 - Concordance des temps (imparfait - passé simple)
- **Terminaisons**
 - La notion de radical
 - Ce qui est purement de l'orthographe et ce qui relève exclusivement de la conjugaison → distinguer les règles d'orthographe, des règles d'engendrement.
- **Lexique**
 - Connaître le sens d'un verbe
 - Connaître un infinitif ne permet pas toujours de l'associer à une des ses formes conjuguées
exemple : nous garnions
un élève peut connaître le sens de « garnir » et penser que nous garnissons est un autre mot

Comment commencer ?

« *Le verbe est un mot qui dit ce qu'on fait* » ?

Le sujet n'est pas agissant quand il *est, semble, souffre, pense, reçoit...*

Des noms comme *départ, cueillette, floraison*, répondent également à ce critère « indique l'action ».

Seul le verbe varie dans sa forme pour indiquer le temps .

Comment commencer ?

**La conjugaison n'est pas un état final
mais
un préalable.**

- Reconnaître le verbe
 - Pratiques anciennes faisant appel au sens insuffisantes
 - Nouvelle approche
 - Intuitive
 - Structurer le temps
 - Tri Classement



Conjuguer c'est :

Le système des terminaisons

Une terminaison est faite de la combinaison de marques flexionnelles (morphèmes flexionnels) porteuses au maximum d'indications de mode, de temps/aspect et de personne. Dans les faits, deux marques sont généralement présentes.

radical		+ terminaison		
		mode	temps	personne
je	craign-	-	ai-	-s
en se	pench-	-ant	-	-
vous	tir-	-	-	-ez
il faut que nous	all-	-i	-	-ons

20

Quelle grammaire enseigner ? Hatier, 2009.

A.Camenisch - Uds

Quelques données linguistiques Terminologie

- Le radical = élément lexical qui donne le sens quelles que soient les variations
- Terminaison ou désinence = marqueS grammaticaleS
 - Flexion de personne
 - Flexion de temps et mode

Conjugaison : éradiquons les radicaux



RADICAL	fin-	fini-	fini- finiss-
Terminaison	-is -issons	-s -ssons	-s -ons

Conjugaison : éradiquons les radicaux

Radical du verbe/ base (verbe à une, deux, trois bases : alternance de un ou plusieurs radicaux)

Lien avec le lexique (quand c'est possible)

DEVOIR

Les différents radicaux :

- ✓ Je **doi**-s
- ✓ Nous **dev**-ons
- ✓ Ils **doiv**-ent
- ✓ Je **dev**-rai
- ✓ J'ai **du**

un **devoir** – un **dû**

Conjugaison : éradiquons les radicaux

- une base, comme chanter (chant), cueillir (cueill) ;
- deux bases, comme lever (lev-, lèv-) ;
- trois bases, comme craindre (crain-, craign-, craind-) ;
- quatre bases, comme voir (voi- voy-, ver-, v(u)-) ;
- cinq bases, comme vouloir (veu-, voul-, veul-, voud-, veuill-);
- etc.

Quelle grammaire enseigner ? Hatier, 2009. *A. Camenisch*

Les temps... ne sont pas ceux qu'on attend...

Cinq ans plus tard, il mourait.

C'est décidé, demain je me couche de bonne heure.

A partir de maintenant, on commencera à 8 heures 30.

Il plut pendant 40 jours.

Aujourd'hui j'ai fini mon travail à six heures.

Aujourd'hui je finirai mon travail à six heures.

Dans trois jours, il pleut.

Ce dimanche on danse la salsa.

Les temps... ne sont pas ceux qu'on attend.

Se méfier de :

avant, <i>il était une fois, il y a longtemps, hier il y a ... jours, ... semaines, ... mois, années</i>	maintenant, <i>aujourd'hui, en ce moment</i>	après, <i>ensuite, puis, demain, bientôt, dans ... jours, ... semaines, ... mois, années</i>
PASSÉ	PRÉSENT	FUTUR

Les temps... ne sont pas ceux qu'on attend.

Préférer les activités de

- repérage de la chronologie
- repérage des variations de la morphologie du verbe



Plaçons l'imparfait et le futur au début des séances de systématisation

*Désinences régulières
Cohésion de la correspondance oral / écrit*

L'imparfait

- Parfaite régularité des désinences :
 - *ai + s s t ent*
 - *i + ons er*
- Tous les verbes de l'imparfait n'ont qu'une seule base :
 - le radical des personnes *nous* ou *vous* au présent repérable à l'oral
 - nous buvons → je buvais*
 - Un seul cas particulier : **ÊTRE**

Le futur

- Désinence : *~*
- Une base infinitif pour 18 verbes parmi les 30 les plus fréquents
- Une base lexicale nouvelle pour les 12 autres détectables à l'oral : *j'irai, je ferai, je saurai.*
- Les terminaisons correspondent aux formes du verbe avoir au présent .

Le futur vient d'une forme ancienne :

J'ai à chanter → *Je chanterai*

Tu as à chanter → *Tu chanteras*

Il a à chanter → *Il chantera*

...

Le présent et ses valeurs

- Passé proche : « *Je finis à l'instant.* »
- Futur proche : « *J'arrive!* »
- Action habituelle : « *Nous allons au cinéma, le vendredi.* »
- Vérité générale : « *L'eau gèle.* »
- Présent de narration : « *A ce moment-là, je ne sais plus que faire.* »
- Présent historique : « *En 1789, la France connaît une grande Révolution.* »
- Présent accompli : « *Qu'est-ce que tu dis ?* » = « *Qu'est-ce que tu as dit ?* »

Le présent

- Le présent ne possède pas de désinence propre : construction directe à partir du radical auquel on ajoute les marques de personnes.
- Pour savoir écrire toutes les personnes de tous les verbes au présent de l'indicatif, il faut
 - Savoir que les désinences forment des systèmes: si la première personne est un e, le troisième personne ne peut pas être t.
 - Savoir choisir le système de désinences qui convient pour un verbe donné:
 - Verbes en E : ceux dont l'infinitif est en -er + 5 verbes : cueillir, offrir, ouvrir, couvrir, défailir
 - Verbes en S : les autres + 3 verbes en X (valoir, pouvoir, vouloir)
 - Etre, avoir, aller, venir, savoir dont le radical se modifie

Le passé simple

- Utilisation à l'écrit
- Utilisation à la troisième personne
- Base lexicale
 - particulière, la plupart du temps
 - souvent (mais pas toujours) la même que celle du participe passé
 - de cette base est dérivée le subjonctif imparfait.
- 4 désinences dont 3 fréquentes :
 - *a*
 - *i* ou *u*
 - *in*

Conclusion du parcours dans les temps

Régularisons les désinences pour les temps

*Un choix indispensable:
Pour une pédagogie de la régularité !*

1. Futur → r
2. Imparfait → $\text{ai} - \text{i}$
3. Présent →
4. Passé simple → $\text{a} - \text{i}$ ou $\text{u} - \text{in}$

Le conditionnel

- Base futur → base conditionnel
- Aspect sémantique : l'événement est toujours présenté comme dépendant de quelque chose; le locuteur indique que, selon le jugement qu'il peut en faire, l'événement pourra avoir lieu ou non, être avéré ou non.
- La norme de prononciation est très aléatoire.
- La contextualisation du fait morphologique est indispensable.

La conjugaison des formes composées

- Un apprenant qui a acquis les formes simples d'un verbe quelconque :
 - Composition (auxiliaire et participe passé)
 - Désinences de avoir et de être aux temps simples connaît la totalité de la conjugaison.
- Il a seulement à appliquer une règle de composition entre éléments connus.
- Le reste n'est qu'une affaire de repères dans le temps (antériorité, postériorité)

La forme infinitive

- C'est le lien entre lexique et grammaire
- Elle semble évidente... elle écrit → écrire
- Indispensable pour consulter les outils de référence.

Conjugaison

Pour chaque verbe :

- indique son infinitif.
- indique le groupe auquel il appartient.
- conjugue le à la personne demandée.

1-	partons - tu	<u>partir</u> - 3 ^{er} groupe	partir
2-	regard - nous	regard - 3 ^{er} groupe	<u>regarder</u>
3-	dé - vous	dé - 3 ^{er} groupe	dire
4-	écis - elles	écis - 3 ^{er} groupe	<u>écrire</u>
5-	dominons - to	domin - 1 ^{er} groupe	dominer
6-	donny - je	donny - 3 ^{er} groupe	donner

Conjugaison : dégroupons les verbes !

A quoi servent les groupes?

- La connaissance du verbe par l'infinitif est insuffisante
- Un verbe peut avoir plusieurs radicaux
- Les verbes du premier groupe ont une place très importante (mais pas dans les listes de fréquence!)
- La classification d'un verbe dans un des trois groupes ne préjuge pas la réussite de la conjugaison.

Conjugaison : dégroupons les verbes

La présentation des verbes français en "tables de conjugaison" et en "trois groupes" est la façon classique en grammaire scolaire d'aborder l'organisation du système morphologique. Cette organisation traditionnelle en trois groupes repose sur l'identification des terminaisons des infinitifs. Apparemment simple, elle ne permet pas d'engendrer des formes verbales appropriées puisqu'un même verbe peut avoir plus d'un radical (exemple, coudre : comment aller de *je cousais* à *nous coudrons* ?). Elle accorde beaucoup d'importance aux verbes du 1^o groupe qui, d'un point de vue statistique, sont en fait peu fréquents. On ne peut attendre d'avoir travaillé les verbes du premier et du second groupe pour travailler sur les verbes du troisième groupe qui se trouvent dans les 100 premiers mots les plus utilisés du français.

Conjugaison : calculons

Un constat : avec la pédagogie de l'exception....

- 6 personnes
- 13 formes (indicatif 8, subjonctif 3, conditionnel 3)
- impératif 6, modes non personnels 4
- 25 infinitifs (er, cer, ger, eter, eler, éder, ier, oyer, uyer + 2^{ème} groupe + 15 du 3^{ème} groupe)

$$((6 \times 13) + 10) \times 25 = 2\ 200$$

Mémorisation difficile...

***Il faut travailler les
régularités***

Conjugaison : que faire ?

- Utiliser des textes ou paragraphes : faire repérer récit/narration systématiquement
- De l'oral à l'écrit: exercices structuraux (activités de substitution, permutation..., de formation) et conjugaison
- De l'oral à l'écrit: situations d'écriture problématisées, négociées collectivement
- De l'écrit à l'oral: lecture à voix haute des productions
- Tris et classements de verbes conjugués (cartes d'identité)
- Ne pas traiter en conjugaison ce qui est déjà traité en orthographe (-s –ss pour finir)
- Exercices de déconstruction et non pas toujours de construction
- S'appuyer sur les régularités (travailler aussi en « horizontal »)
- Importance des affichages ou cahiers-outils synthétiques et outils de référence
- Travail sur la méthodologie de relecture
- Contextualiser les temps avec des expressions et adverbes qui marquent le temps, au sein de textes

Conjugaison : fréquentons les verbes fréquents

Les 30 verbes les plus fréquents

- | | |
|------------|--------------|
| 1 Être | 16 Mettre |
| 2 Avoir | 17 Savoir |
| 3 Faire | 18 Passer |
| 4 Dire | 19 Regarder |
| 5 Pouvoir | 20 Aimer |
| 6 Aller | 21 Croire |
| 7 Voir | 22 Demander |
| 8 Vouloir | 23 Rester |
| 9 Venir | 24 Répondre |
| 10 Devoir | 25 Entendre |
| 11 Prendre | 26 Penser |
| 12 Trouver | 27 Arriver |
| 13 Donner | 28 Connaître |
| 14 Falloir | 29 Devenir |
| 15 Parler | 30 Sentir |

Conjugaison : que retenir ?

- Les verbes fondamentaux (comme les tables de multiplication) cf. programmes
- Les régularités :
 - Flexions des temps
 - Flexion des personnes

Régularisons les désinences pour les personnes

*Un choix indispensable:
une pédagogie de la régularité.*

1. Avec « je » → S / E / X / AI
2. Avec « tu » → S / X
3. Avec un sujet au singulier → D / A / T / E
4. Avec « nous » → ONS / MES
5. Avec « vous » → EZ / TES
6. Avec un sujet au pluriel → NT

Deux types de pensée au niveau de la découverte et de la structuration

Pensée inductive

- Comparer pour chercher le point commun.
- Aller vers la notion, le concept: l'abstraction
- Le sujet confronte des éléments pour en faire émerger les points communs, caractéristiques, relation.

Pensée déductive

- Expérimenter pour voir, conséquence d'un acte.
- Le sujet se place du point de vue des conséquences d'un acte ou d'un principe, met ceux-ci à l'épreuve de leurs effets et stabilise ou modifie sa proposition initiale.
- Si je fais cela , alors je ...

Conjugaison : des activités structurantes

- Classer des listes de verbes, des désinences, des bases verbales, pour mettre en évidence les marques récurrentes communes à de nombreux verbes et les variations limitées des bases verbales.
- Réaliser ou compléter des tableaux présentant le résultat des observations.
- Travailler à partir de textes écrits ou à écrire.

• ...

Tu me dis, j'oublie

Tu m'enseignes, je me souviens

Tu m'impliques, j'apprends.

Le présent : qu'enseigner ?

- Différenciation du radical et de la terminaison du verbe (découper le verbe en 2 physiquement avec des ciseaux)
- Formes différentes du radical verbal selon les verbes et les personnes (ex : le verbe finir a deux radicaux : fini et finiss)
- Les terminaisons régulières des personnes

classe 1	classe 2
e	s
es	s
e	t
ons	ez nt

- Apprentissage horizontal des conjugaisons (ex : lorsque j'ai « tu », j'ai un « s » à la fin du verbe, nous/ons, vous/ez, ils/nt...). On commence par les personnes les plus régulières au cycle 2.
- Identification du verbe par sa morphologie (certains verbes peuvent avoir 90 formes différentes !)
 - lier les marques de personnes avec l'accord du sujet ;
 - lier les formes du radical avec le lexique et l'orthographe. *Il ne vend pas du vent.*

• L'infinitif : à la manière de Georges Pérec raconter un événement.

Déménager
Quitter un appartement. Vider les lieux.
Décamper. Faire place nette. Débarrasser le plancher.
Inventorier ranger classer trier
Éliminer jeter fourguer
Casser
Brûler
Descendre desceller déclouer décoller
Dévisser décrocher
Débrancher détacher couper tirer
Démonter plier couper
Rouler
Empaqueter emballer sangler nouer
Empiler rassembler entasser ficeler envelopper
Protéger recouvrir entourer serrer
Enlever porter soulever
Balayer
Fermer
Partir

• **Le futur : repérer la structure du poème, s'en servir pour créer.**

Quand je serai caillou
J'irai dormir la nuit dans les soupières
et le jour dans les sacs à main
Quand je serai porte de prison
je pécherai à la dynamite
Quand je serai planche à pain
je téléphonerai à mes amis
Quand je serai couteau
j'apprivoiserai la dentelle
Quand je serai enclume
Je laverai mon linge à la rivière
Quand je serai plat à barbe
je mordrai les chiens.

Jean MAYOUX, Ma tête à couper, Éditions G.L.M

• **Utiliser les temps à bon escient :**

ont été oubliés

faudra

Dans le texte ci-dessous, des verbes ✓. Retrouve-les. Attention il ✓ les conjuguer au temps qui convient.

En camping

Ce soir là, toute la famille mangeait tranquillement. C'est alors que papa la parole.

– Habituellement, pour les vacances, nous un appartement au bord de l'Océan. Mais cette année, dès que nous tous en vacances, je de partir en montagne. Je un endroit tranquille et un peu sauvage. J'y quand je adolescent. Je sûr que nous y très bien cet été. Nous sous le tente loin de toute habitation. Cela vous le plus grand bien de vous passer du confort habituel.

- **Comprendre le sens du présent et du passé** (présent, imparfait, passé-composé)

- **A partir d'un extrait de « Je me souviens » de G. Pérec, trier les phrases selon le sens pour découvrir les temps**

Je me souviens que ma maîtresse d'école s'appelait Madame Brichard.

Je me souviens qu'on m'a obligé à boire de la limonade à l'infirmerie.

Je me souviens des rayons de soleil qui rougissent la peau et de l'eau claire qui la refroidit.

- **Classement des phrases en trois colonnes**

Souvenirs de quelque chose qui était vrai ou qui arrivait souvent

Souvenirs de quelque chose qui est arrivé une seule fois

Souvenirs de quelque chose qui est toujours vrai

- **Association catégorie de souvenirs ↔ Temps des verbes**

- **Réinvestissement des connaissances acquises**

Rappel de la synthèse de la séance précédente.

Recherche personnelle de souvenirs appartenant à chacune des 3 catégories.

Ecriture en utilisant la structure du texte.

Corrections par co évaluation des productions à partir d'une grille de relecture

Ecriture définitive

- **Choisir et conjuguer les verbes**

Connaissez-vous les schtroumpfs ?

Ce schtroumpfent d'étranges petits personnages tout bleus qui schtroumpfent dans la forêt. Il schtroumpfe qu'aucun être humain n'a jamais réussi à les voir. Je schtroumpfe vous les présenter. Il y schtroumpfe d'abord le Grand Schtroumpf. On le schtroumpfe facilement grâce à son bonnet et à son pantalon rouges alors que les autres schtroumpfent une tenue blanche. Comme il est malin, il schtroumpfe toujours les problèmes du village et il schtroumpfe à éviter les pièges tendus par l'infâme Gargamel.

Dans cet exemple, les verbes sont au présent, les élèves ne pourront produire des formes orthographiquement correctes que s'ils disposent de tableaux de conjugaison.



• Discours et récit : classer, critérier, transformer

• A partir d'un tri de textes mise en évidence des deux systèmes :

Discours : imparfait, passé composé, 1^{ère} personne

Récit : imparfait, passé simple, 3^{ème} personne

• Transformations de textes

Utiliser ou remplacer le présent de narration

- *J'entendis quelqu'un. Par la fente de la porte, je vis le père, sa lampe dans une main, dans l'autre un grand couteau. Il montait, sa femme le suivait de près.*

- *Il fait presque nuit. L'homme, Henri Bosco, est encore dans le ravin, revenant tranquillement à la maison. Tout à coup, d'un buisson à vingt mètres à peine devant lui, débouche un sanglier.*

Passage du discours au récit

Prudent et craignant de me noyer, je suis allé demander des leçons de natation à un vieux pêcheur de truites qui passait des heures à regarder le fil de sa ligne à l'abri d'un immense chapeau de pointu qui lui donnait l'air d'un chinois.

Passage du récit au discours

Il sauta au bas de la terrasse. Ses chaussures noires s'enfoncèrent dans le sable épais et la chaleur le frappa brutalement.

Choix du temps dans un récit

Ilune fois un petit prince hongrois tout

fut - était

habillé de velours et de soie. Un jour, il

décidait - décida

se se marier.

• Transformer un texte narratif en texte injonctif (présent de l'impératif ou infinitif)

A partir de « Vendredi ou la vie sauvage » de Michel Tournier

La plupart des oiseaux qu'ils mangeaient, Vendredi les préparait à l'argile. C'est la façon la plus simple et la plus amusante de faire cuire un poulet ou tout autre volatile.

Vendredi le vidait et mettait dans son ventre du sel, du poivre, et à volonté des herbes aromatiques ou même un peu de farce, mais ce n'est pas indispensable. Il lui laissait toutes ses plumes. Ensuite ...

Si c'est le présent de l'impératif qui est choisi, les élèves ne pourront produire des formes orthographiquement correctes que s'ils disposent de tableaux de conjugaison.

Bibliographie

- Programmes 2008
- Didactique de la conjugaison. Le verbe « autrement » Serge Meleuc-Nicole Fauchart CRDP Midi-Pyrénées
- Quelle grammaire enseigner ?, Hatier, 2009, sous la direction de J-C Pellat
- Problèmes de grammaire pour le cycle 3, collection Mosaïque, D. Dourojeanni, F. Quet, Hatier
- Raisonner sur l'orthographe au cycle 3, CRDP Grenoble
- N^{os} 23, 25, 28 de BLE91 :
<http://www.pedagogie91.ac-versailles.fr/spip.php?article150>
- Le verbe au quotidien, A. Fetet, SCEREN CRDP Bourgogne
- Orthographe et écriture : pratiques des accords, J-C Pellat, G. Teste, CRDP Alsace