

La maîtrise de la langue

Les programmes 2002 de l'école élémentaire

ORL

L'Observation Réfléchie de la Langue Française

Ce document a pour but de présenter quelques repères afin d'aider les enseignants à mettre en place les nouvelles exigences des programmes officiels 2002 concernant l'Observation Réfléchie de la langue Française ?

? L'ORL

Ce n'est pas...

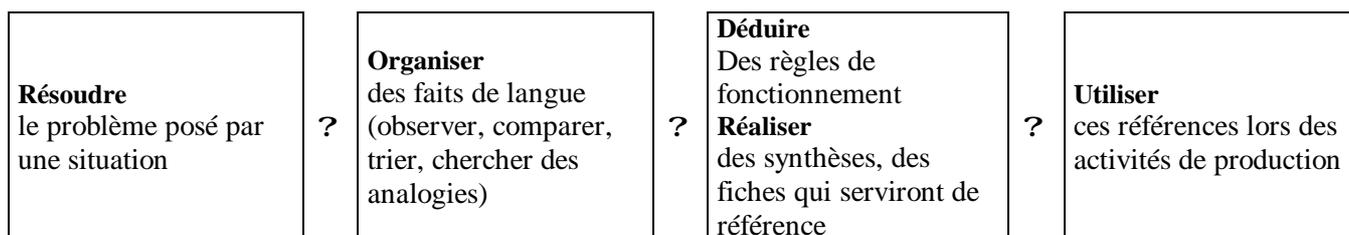
- ✗ Une série d'exercices répétitifs hors contexte
- ✗ L'usage d'une terminologie inutilement complexe
- ✗ Une leçon, une règle et une application
- ✗ Une analyse grammaticale des compléments avec comme seule finalité la distinction COD, COI
- ✗ Une classification des compléments circonstanciels...

C'est avant tout...

- ✗ Un moment de découverte du fonctionnement de la langue
- ✗ Un travail de comparaison des éléments linguistiques en les manipulant (déplacement, remplacement, expansion, réduction...)
- ✗ La perception puis l'automatisation de certaines relations : accord dans le groupe nominal, accord sujet - verbe...

? L'ORL n'est pas une discipline, c'est une démarche

En ORL, la langue est un objet de réflexion, la grammaire devient une discipline expérimentale :



? L'organisation hebdomadaire

La maîtrise de la langue c'est 13 heures hebdomadaires dans toutes les disciplines dont 4h45 pour la littérature et 1h45 pour l'ORL.

- ✗ **L'observation réfléchie de la langue française** peut être mobilisée pour lire et comprendre un texte. Elle est sollicitée dans la relecture des productions des élèves dans *le cadre horaire de la littérature*.
- ✗ **L'observation réfléchie de la langue française** est spécifique quand on met en place des séances de tris, des dictées réflexives voire des temps de structuration spécifiques dans *le cadre de l'heure 45 hebdomadaire*.

Sommaire :

- p. 2 Le verbe : sur quelles propriétés s'appuyer pour aider les élèves à acquérir cette notion fondamentale
- p. 3 Trier, comparer mais comment faire en classe ? Un exemple concret : le tri de mots
- p. 4 La relation sujet - verbe : une proposition de progression

Faisons le point sur une notion

Le verbe

?

Le verbe conjugué est le seul élément de la phrase qui permet de se repérer sur l'axe du temps et qui change de forme.

Les 4 compétences à acquérir à la fin du cycle 3 (programmes 2002)

- ✗ Identifier les verbes dans une phrase.
- ✗ Marquer l'accord sujet-verbe (situations régulières).
- ✗ Manipuler les différents types de compléments des verbes les plus fréquents.
- ✗ Trouver le présent, le passé composé, l'imparfait, le passé simple, le futur, le conditionnel présent et le présent du subjonctif des verbes réguliers (à partir des règles d'engendrement).

Le concept de verbe regroupe un ensemble de propriétés **mais** il faut distinguer :

?

L'utilisation des verbes

La phrase est insuffisante pour comprendre l'articulation de l'utilisation des différents temps, il faut observer l'ensemble d'un texte.

?

Il faut distinguer les situations d'énonciation, schématiquement on trouve **deux systèmes indépendants** :

Avant	Pendant	Après
Imparfait Passé composé Présent	Présent Passé composé	Futur Aller + infinitif Présent

? **Système n° 2, le récit**

Avant	Pendant	Après
Passé antérieur Plus-que-parfait	Passé simple Imparfait Passé composé Présent (dit narratif)	Conditionnel

?

La forme des verbes

(elle concerne l'accord sujet - verbe et renvoie à l'orthographe des verbes)

Il faut travailler sur les régularités orthographiques à partir des verbes les plus fréquents.

?

? **Les régularités des marques de personne**

En comparant, les élèves peuvent arriver à construire les définitions suivantes, voici deux exemples :

Avec un sujet au pluriel, le verbe conjugué se termine TOUJOURS par « nt ».

Avec « vous » comme sujet, le verbe conjugué se termine par « ez » (et on entend « é ») et parfois par « tes » => ce sont des marques sonores !

? **Les régularités des marques de temps**

Quels que soient les verbes...

Le futur se construit toujours avec une seule désinence qui est orale [r].

L'imparfait se construit avec deux désinences orale [ai] et [i].

Le passé simple connaît quatre désinences dont trois très fréquentes [a] pour les verbes en er, [i] ou [u] pour la plupart des autres verbes et enfin une désinence moins fréquente [in] pour *venir* et *tenir*.

Le présent ne présente pas de désinence, c'est donc un temps très difficile à orthographier. Est-il pertinent de commencer par celui-là ?

L'imparfait et le futur ayant des désinences très régulières => commencer par l'apprentissage de ces deux temps !

Proposition d'activité pédagogique

Construire les classes grammaticales

Le tri de mots

Cette activité peut être déclinée du CE1 au CM2, elle permet d'analyser la perception implicite ou explicite qu'ont les élèves des classifications grammaticales des mots

Que disent les programmes de 2002

Les élèves comparent des éléments linguistiques divers (textes, phrases, mots, sons, graphies...) pour en dégager de façon précise les ressemblances et les différences...
L'observation réfléchie de la langue française doit être un moment de découverte visant à développer la curiosité des élèves et leur maîtrise du langage...

Objectif => Observer, comparer les mots d'un texte puis proposer une classification (seule règle : tous les mots sont classés et un mot ne peut être classé dans deux familles simultanément) > les élèves regroupent les mots, nomment leurs groupes, expliquent pourquoi ils ont mis les mots ensemble (la phase collective est importante).

Le but de cette activité est de faire comprendre aux élèves que les mots peuvent, comme les animaux ou les formes géométriques, être classés. La progression des élèves semble être :

- la longueur des mots
- les lettres (premières ou dernières)
- les signes graphiques / les sons
- le signifié
- la classe grammaticale (> déterminants / noms / adjectifs / verbes / autres)

Attention la classe est importante pour ensuite aborder la question de la fonction.

Cette activité s'articule avec la substitution orale. Le tri de mots devenant une activité de questionnement, de réflexion et enfin d'ancrage pour la classe (d'où l'importance d'afficher les propositions des élèves = « affiches chantier »). Avec la substitution on peut faire le tri dans les petits mots (proposés rapidement par les élèves).

Quand & comment => cette activité est à faire, si possible, deux à trois fois par mois par groupe d'élèves pour favoriser les échanges (au préalable on donne deux phrases, on compte les mots puis on découpe et on classe). Il est important, par l'affichage, de garder des traces des propositions des semaines précédentes afin de pousser les élèves à en proposer d'autres.

Un exemple d'un tri de mots : Un élève de CE2 en REP Février 2005

Tri de mots

=> consigne : découpe les étiquettes en bas de la feuille, classe-les en familles de mots puis colle une famille de mots par colonne dans le tableau. Attention ! Un mot ne peut appartenir qu'à une seule famille. Donne un nom à chaque famille de mots et explique pourquoi tu as regroupé ces mots.

Mon voisin fermait toujours le volet vert le soir. Sa grande maison était la plus belle du quartier.

Verbes	Les mots invariables	La ville	Les déterminants	Je ne sais pas
était fermait soir	toujours plus	maison voisin quartier volet	le le mon la sa du	vert belle grande

Petit à petit les élèves regroupent les mots sur des propriétés grammaticales, les niveaux d'explication illustrent bien le niveau d'acquisition des élèves. Il faut les aider en manipulant les éléments linguistiques (substitution orale entre autre), en verbalisant régulièrement ces propriétés (dictées quotidiennes, analyse des productions d'écrits...).

« On a mis ces mots parce qu'ils changent de temps »

Explication utilisant des propriétés grammaticales

« On a mis ces mots parce qu'ils s'écrivent de la même façon »

Explication utilisant des propriétés morphologiques

« On a mis ensemble ces mots car dans une ville il y a : des voisins, des volets, des maisons et un quartier »

Explication sémantique

« On a mis ces mots parce que ce sont des déterminants »

Explication reprenant le nom de la famille (tautologie)

Les explications de cet élève

Progression, programmation

Comment faire progresser les élèves tout au long du cycle 3...

La relation sujet-verbe

La formulation par les élèves :

Niveau de formulation que l'on peut atteindre en fin de CE1	Niveau de formulation que l'on peut atteindre en fin de CE2	Niveau de formulation que l'on peut atteindre en fin de CM1	Niveau de formulation que l'on peut atteindre en fin de CM2
<p><i>Le sujet est le <u>mot</u> qui commande l'orthographe de la terminaison du verbe.</i></p> <p><i>L'orthographe de la terminaison ne s'entend pas toujours.</i></p> <p>(Apporter le terme exact : le mot <u>sujet</u>)</p>	<p><i>Le sujet est le <u>mot</u> qui commande l'orthographe de la terminaison du verbe.</i></p> <p><i>L'orthographe de la terminaison ne s'entend pas toujours.> Le sujet peut être un nom ou un pronom de conjugaison> Le sujet peut être placé avant ou après le verbe</i></p>	<p><i>Le sujet est le <u>mot</u> qui commande l'orthographe de la terminaison du verbe.</i></p> <p><i>Dans un groupe nominal, des mots peuvent être supprimables mais le nom qui commande l'orthographe de la terminaison du verbe n'est pas supprimable : c'est le <u>sujet</u>> Un verbe peut avoir plusieurs sujets, il aura donc la marque du pluriel.> Un sujet peut commander plusieurs verbes. Dans une forme impersonnelle, aucun moyen n'existe pour identifier le sujet. «Il » est le sujet grammatical.</i></p>	<p><i>Le sujet est le <u>mot</u> qui commande l'orthographe de la terminaison du verbe.</i></p> <p><i>Le sujet d'un verbe conjugué peut être :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - un nom, - un pronom, - mais aussi un infinitif.

Une progression « spiralaire » qui permet chaque année de poursuivre le travail sur la relation sujet-verbe en manipulant régulièrement la langue en l'observant, en triant les différents éléments afin de permettre aux élèves de s'approprier les propriétés liées à cette relation.

Pour en savoir plus **BLÉ91**

Pour accéder aux différents numéros de Blé 91

<http://www.ac-versailles.fr/ia91/ressources/ble/ble91.htm>

Pour accéder aux numéros classés par thème : la maîtrise de la langue

<http://www.ac-versailles.fr/ia91/ressources/ble/maitlang.htm>

Pour poser des questions, faire part de vos remarques

<http://ORL91@ecoles91.ac-versailles.fr>

Blé 91 N° 18	Mars 1997	Pages 8, 9 et 10	Pourquoi enseigner la grammaire ?
Blé 91 N° 23	Octobre 1998	Pages 10 et 11	Surtout ne pas donner de définition du verbe
Blé 91 N° 25	Mars 1999	Pages 4 et 5	Surtout renoncer aux tables de conjugaison
Blé 91 N° 28	Avril 2000	Pages 24 et 25	Les temps des verbes : méfions-nous
Blé 91 N° 32	Novembre 2002	Pages 8 et 9	Enseigner la grammaire : une démarche scientifique

Dans le prochain numéro consacré à l'ORL :

- ? **Faisons le point sur une démarche** : manipuler des éléments linguistiques
- ? **Faisons le point sur une notion avec des propositions d'activités pédagogiques** : le verbe (suite), de ses propriétés aux activités pédagogiques
- ? **Progression-programmation** : la formulation par les élèves du verbe, du CE1 au CM2